

EVALUATION DE L'EXPRESSION ÉCRITE AU BACCALAUREAT GT – ANGLAIS LV2 et LV1

CRITERES/ DEGRES ET POINTS ATTRIBUES	CONTENU / REALISATION DE LA/DES TACHE(S)	COHERENCE DANS LA CONSTRUCTION DU DISCOURS		CORRECTION DE LA LANGUE	RICHESSSE DE LA LANGUE
		LV2	LV1		
5 pts	<ul style="list-style-type: none"> - satisfaisante quant au contenu et l'intelligibilité, - touche personnelle et/ou référence pertinente à des notions culturelles. 	<ul style="list-style-type: none"> - cohérence immédiatement perceptible - effort de construction, habile et non artificielle. 	<ul style="list-style-type: none"> - point de vue clair, discours naturellement étayé par des éléments pertinents 	<ul style="list-style-type: none"> - bonne maîtrise des structures simples et courantes, - MEME SI des erreurs sur les structures complexes qui ne conduisent à aucun malentendu 	<ul style="list-style-type: none"> - gamme suffisamment large de mots et expressions pour varier les formulations, - MEME SI quelques lacunes ou confusions.
4 pts	<ul style="list-style-type: none"> - intelligible et suffisamment développée, - MEME SI sans originalité et/ou absence de connaissances culturelles. 	<ul style="list-style-type: none"> - présence d'enchaînements chronologiques et/ou logiques - MEME SI parfois maladroits. 	<ul style="list-style-type: none"> - effort soutenu d'articulation dans le discours - MEME SI exemples et arguments sont introduits de façon maladroite 	<ul style="list-style-type: none"> - assez bonne maîtrise des structures simples et courantes, - MEME SI quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension. 	<ul style="list-style-type: none"> - gamme suffisante de mots et expressions pour pouvoir développer, - MEME SI utilisation fréquente de périphrases, de répétitions ou de mots incorrects.
3 pts				<ul style="list-style-type: none"> - production immédiatement compréhensible, - MEME SI fréquence des erreurs sur des structures simples ou courantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - mots et structures pour la plupart adaptés à l'intention de communication, -MAIS limités, ce qui réduit les possibilités de développement.
2 pts	<ul style="list-style-type: none"> - correspond à un début de traitement de toutes les tâches - MAIS développements, dans l'un ou l'autre cas, trop limités ou très maladroits (lecture qui requiert un effort). 	<ul style="list-style-type: none"> - simple liste de points, - MAIS l'ensemble reste intelligible. 	<ul style="list-style-type: none"> - point de vue perceptible, - MEME SI l'agencement du discours relève davantage de la juxtaposition que de la logique 	<ul style="list-style-type: none"> - production globalement compréhensible, - MAIS très réduite ou bien les erreurs se multiplient, au point de rendre la lecture peu aisée. 	<ul style="list-style-type: none"> - vocabulaire pauvre, nombre important de périphrases, incorrections, répétitions, - MEME SI le discours reste intelligible.
0 pt	<ul style="list-style-type: none"> - partielle (une tâche non traitée) ou pas de véritable tentative de réponse 	<ul style="list-style-type: none"> - cohérence difficile à percevoir - production confuse. 	<ul style="list-style-type: none"> - point de vue difficile à percevoir - pas de cohérence 	<ul style="list-style-type: none"> - production pratiquement inintelligible. - erreurs très nombreuses 	<ul style="list-style-type: none"> - vocabulaire très pauvre - discours pratiquement inintelligible.
Points obtenus	/ 5 points	/ 5 points	/ 5 points	/ 5 points	/ 5 points
					TOTAL : / 20